



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2014

INTRODUCTION

Après 2013, année de lancement du projet avec la création de l'association en juin et le démarrage du jardin à l'automne,

2014 a été une année d'installation, de création, de développement, de partage aussi avec l'extérieur... et de fécondité au jardin, où l'on a pu cueillir les fruits de l'investissement de tous les bénévoles impliqués, avec de nombreux soutiens locaux : le plaisir partagé de faire sortir de terre les parcelles à cultiver en expérimentant diverses méthodes, et d'inaugurer les constructions indispensables au jardin, comme la cabane-outils et la serre, le plaisir de partager les récoltes de légumes et autres plantes, mais aussi beaucoup de rencontres et d'échanges lors des activités ou des animations proposées.

RAPPEL DU PROJET DU JARDIN

Un lieu d'écologie pratique pour tous

Notre action s'inscrit dans une perspective de lien social et d'animation de la commune, et plus largement à terme de la communauté de communes, dans le domaine de la préservation de l'environnement et de la santé, et par une action pédagogique de sensibilisation et d'apprentissages pour ouvrir à tous un lieu-ressources sur le jardinage naturel.

L'Archipel est un jardin collectif d'expérimentation et de partage, dédié aux méthodes de jardinage naturel et à la biodiversité

Le jardin est collectif au sens où il n'y a **pas de parcelles individuelles** : les jardiniers aménagent ensemble un **espace privé commun ouvert au public**, même s'il leur profite d'abord personnellement en terme d'apprentissages, de production et de relations.

A l'Archipel nous concevons le jardin comme un écosystème le plus équilibré possible, sans pesticides ni engrais chimiques, où on crée les conditions d'une biodiversité favorable à **un jardin (et des jardiniers !) en bonne santé**.

En utilisant des savoirs-faire d'hier et d'aujourd'hui, en observant la nature et ses écosystèmes, les pratiques mises en oeuvre respectent la terre et le vivant, mais proposent aussi un changement de comportement : au delà de l'aspect technique souvent alternatif, nous cherchons à **sensibiliser à la responsabilité que chacun peut avoir à l'égard du vivant**.

Un jardin pédagogique ouvert

Le jardin, **volontairement non clôturé est ouvert à tous**, pour s'y promener, découvrir, se rencontrer, mais aussi participer à sa création en adhérant à l'association.

Le jardin est ainsi un support pédagogique de découverte et d'expérimentations qui permet à toute personne qui en a envie de s'initier au jardinage, de partager des savoirs-faire et d'expérimenter des techniques de jardinage naturel au jardin d'agrément et au potager.

L'objectif n'est donc pas la production vivrière pour elle-même ; les récoltes sont partagées entre bénévoles ou offertes aux personnes qui nous soutiennent régulièrement, elles sont aussi utilisées le plus possible pour la confection de repas ou goûter lors des fêtes, ateliers ou réunions entre adhérents.

Un endroit paisible de rencontres et d'échanges

La convivialité et les aspects de rencontres, d'échanges, de lien social autour de l'activité du jardin sont aussi essentiels, le jardin est un lieu où se créent des relations, du mouvement, où l'on (se) cultive ensemble.

La dimension esthétique du jardin est également importante, le jardin est aussi un espace **beau, paisible et agréable** où se ressourcer. **L'art** sous différentes formes peut s'inviter au jardin.

BILAN D'ACTIVITÉS

Les adhérents et la valorisation du bénévolat

- **Le nombre d'adhérents a doublé par rapport à l'an passé** : de 22 personnes en 2013 (pour 21 adhésions dont 1 « famille »), nous passons à **42 personnes en 2014**, soit 41 adhésions dont 2 adhésions « famille ».

Nous pouvons répartir ces adhérents en 3 groupes :

- ≡ **les jardiniers**, qui participent (en fin d'année) régulièrement à la création, l'aménagement et l'entretien du jardin : 9 personnes (pour 11 personnes **en moyenne sur l'année**)
- ≡ **les personnes en soutien ponctuel**, au jardin ou pour l'organisation d'animations : 20 personnes
- ≡ **les sympathisants** : 13 personnes

sachant que certains, par manque de disponibilité, ont pu passer dans l'année de jardinier(e) à soutien ponctuel ou sympathisant(e).

Sur les motivations :

Globalement, les motivations ou attentes principales partagées par les jardiniers sont les suivantes :

- ➔ échanger et partager : des connaissances, techniques et méthodes de culture, plantes et graines, et le plaisir de faire ensemble, la convivialité
- ➔ savoirs pratiques du jardinage naturel : s'initier, apprendre, approfondir, expérimenter des méthodes alternatives
- ➔ se ressourcer et se détendre au contact de la nature, l'approche naturaliste et la créativité peuvent aussi faire partie des intérêts

■ Bilan quantitatif du travail bénévole

Se reporter à l'annexe « Valorisation du bénévolat » pour plus de précisions.

- ≡ **Temps passé au jardin pour les cultures et aménagements** :
233 ½ journées (dont 218 accompagnée par la coordinatrice)
pour une moyenne de 2h30 à 3h par ½ journée,
et pour 3,2 participants en moyenne sur l'année par ½ journée
soit au moins 2050h

Ces chiffres indiquent le travail très important réalisé sur l'année par les bénévoles,
le nombre d'heures passées équivaut à 1 poste à temps plein.

Le pic de participation se situe au printemps et en automne (mars, avril, juin, septembre, octobre) ce qui correspond à la fois aux beaux (et longs!) jours, donc peut-être à une meilleure disponibilité, et à l'intensivité des activités au jardin à ces saisons.

Jusqu'à 17 personnes différentes sont venus jardiner par exemple en juin.

- ≡ **Temps de coordination/animation – administration - gestion** :
137 ½ journées (de 4 à 6h)
pour 1 personne-coordinatrice en plus de sa présence au jardin, **soit au moins 600h,**
équivalent à 1/3 temps

Le travail « de bureau » s'avère assez conséquent mais indispensable pour « tenir » l'activité : organisation, préparation et suivi des activités et animations, préparation de réunions et compte-rendus, mise en place d'outils de suivi pour le groupe, recherche documentaire et transmission, logistique, contact de partenaires, entretien des relations, communication, gestion des adhésions, comptabilité...

- ≡ **Temps passé sur la communication** (conception de plaquettes, flyers, affiches, facebook) :
20 ½ journées pour 2 à 3 personnes soit au moins **150h**

Le fonctionnement

Le cadre de départ (Evaluation dans le rapport moral)

- ☒ **En adhérant chaque personne qu'elle soit néophyte ou expérimentée, est invitée à participer** à la création, l'aménagement et l'animation du jardin, avec ses intérêts, ses envies, et donc potentiellement comme force de propositions et de portage de projets.
Les orientations globales du jardin ont été définies par les tous premiers adhérents dans une charte du jardin, chacun ensuite peut apporter sa touche dans ce cadre « philosophique », et proposer des aménagements, cultures, essences, mais aussi ateliers, causeries... au rythme qui lui convient (hebdomadaire, mensuel...), mais en précisant une régularité autant que possible (tant de fois par semaine, par mois, tel jour, à tel horaire).
- ☒ **La coordination** de l'activité est assurée par la présidente.
- ☒ **Une rencontre de 2h a lieu en soirée chaque début de mois, pour fixer ensemble le programme d'activités du mois**, à partir de propositions faites par la coordinatrice en fonction de la saison, des priorités... et transmises en amont.
Ces propositions sont à débattre, affiner, élaguer ou compléter. Le choix collectif suppose de la disponibilité et de la préparation pour prendre connaissance des propositions, y réagir, faire d'autres propositions. Chacun inscrit ensuite ses disponibilités et ses intérêts sur un planning.
> **Pour 2014, 8 rencontres ont eu lieu** entre janvier et septembre. Une première évaluation a eu lieu en juin avec de nouveaux outils mis en place, puis de nouveau en fin d'année devant le peu de personnes impliquées : ces RV sont abandonnés au profit de rencontres plus ponctuelles sur projet, comme le Land-art en novembre.
- ☒ **Des jours de Rendez-vous au jardin** (3 à 4 demi-journées selon la saison, chaque semaine), permettent à la fois de se retrouver entre bénévoles pour cultiver et aménager le jardin, et d'accueillir toute personne désirant rencontrer l'association.
D'autres temps que ces créneaux horaires au jardin peuvent être programmés, ou investis individuellement, en fonction de disponibilités, de la météo... Chaque adhérent a une clef du local outils.
- ☒ **Des cahiers de bord et panneaux d'information sont ouverts pour permettre de suivre les travaux et prendre le relai ; des documents-ressources sont à disposition au jardin ou via une drop-box sur internet, ou encore transmis ponctuellement par mail.**
 - ✓ Outils de suivi : cahier de suivi des semis et plantations, cahier de bord chronologique pour raconter l'histoire au jour le jour, ou faire part d'observations ou de questions, planing à cocher après chaque réalisation faite
 - ✓ Ressources : quelques livres et les documents élaborés au fur et à mesure des projets (cahier du potager, plans du jardin, des cultures, fiches techniques de mise en œuvre (rotations et associations de cultures, période de semis, etc..), dossiers thématiques...
- ☒ **Des petits groupes de réflexion ou de préparation peuvent se mettre en place sur des projets particuliers.**

Pour 2014, ces commissions se sont réunies 24 fois autour de différents thèmes :
le plan et le choix de cultures potagères,
le plan d'arborisation du terrain (haies et talus), le choix des espèces
la recherche de matériaux et la conception des constructions (local-outils et serre)
l'eau au jardin
l'organisation des fêtes de saison
la logistique d'installation du totem
les animations
le projet land art

Les activités au jardin

Se reporter au dossier photos pour plus de détails

Les réalisations au jardin

(voir annexe « Réalisations au jardin Archipel »)

Grâce au travail des bénévoles de l'association, 2014 a vu de nombreuses réalisations au jardin :

- cabane outils, composteurs et serre côté aménagements,
- et bien sûr la mise en place des cultures pour la 1ère année, avec un premier potager « en planches de cultures » qui expérimente les rotations et associations de légumes, fleurs et aromatiques
- la plantation de fruitiers et de petits fruits,
- les premières plantations de médicinales, tinctoriales,
- un espace dédié aux plantes aromatiques avec la construction d'une spirale en pierres sèches,
- la plantation de talus,
- la réserve de parcelles sauvages,
- le montage d'une « butte-lasagne »,
- et aussi l'entretien de toutes les surfaces, cultivées ou non, en expérimentant les techniques pour un sol vivant.

Les fêtes et animations

(voir le détail de la programmation en annexe « Les animations et événements »)

Nous avons organisé de nombreuses animations, parfois en partenariat, toutes gratuites :

- ≡ **3 fêtes de saison** au printemps, en été et en automne, avec visites accompagnées, troc-plantes, ateliers, chantiers participatifs, sans oublier un spectacle de théâtre enfants lors de la fête de l'été.

Environ **200 personnes** sont passées au total sur ces 3 événements.

Coté partenaires, l'association « Le petit caillou » de Lampaul-Ploudalmézeau nous a prêté un support pédagogique sur la faune du jardin pour la fête du printemps, et un atelier compost-paillage a été animé par l'association Vert le jardin, en partenariat avec la CCPA lors de la fête de l'automne.

- ≡ **4 ateliers thématiques** en plus de ceux proposés lors des fêtes, dont 1 organisé 2 fois. Ils sont jusqu'ici animés par la coordinatrice.

52 participants au total

- *des plantes pour soigner les plantes (juillet)*
- *la cuisine de sureau (septembre)*
- *atelier de bouturage (septembre)*
- *compost et paillage (novembre)*

- ≡ **1 chantier participatif ponctuel**, en plus de ceux proposés lors des fêtes, pour la *construction de la spirale d'aromatiques* en septembre : **12 participants**

L'accueil de scolaires et centre de loisirs

Nous avons également accueilli au jardin des enfants accompagnés :

- ≡ en fin d'été, quelques enfants d'un centre de loisirs brestois qui travaille en pédagogie sociale, pour une après-midi de découverte - faune et flore du jardin- et de récoltes
- ≡ et le CP-CE1 de l'école J. Signor de Landéda pour une heure de découverte du jardin à l'automne, avec un intérêt particulier pour la spirale d'aromatiques, la classe ayant un projet de culture de quelques plantes.

Mise en place de supports de communication et de sensibilisation pédagogique

(voir dans le dossier photos et en annexe pour plaquette et flyer généraux)

- Ecriture d'une nouvelle plaquette de présentation de l'association
- Mise en place d'un facebook
- Elaboration de plaquettes et flyers pour les fêtes, ateliers, chantiers participatifs

- ≡ Création de panneaux pédagogiques provisoires
- ≡ Elaboration et mise à disposition de fiches et dossiers thématiques vers les adhérents, et de fiches de synthèse et recettes vers les participants aux ateliers et chantiers (bouturage, cuisine de bureau, extraits végétaux, cuisine sauvage, spirale d'aromatiques)

De nombreux soutiens pour le quotidien

L'Archipel a eu la chance de bénéficier tout au long de l'année de nombreux soutiens,

- ◆ que ce soient de la part d'**entreprises, de commerces ou d'associations locales** (Acacia, Eveil jardin, Utile, boulangerie Lanvier, l'Escale, l'UCPA, Trécobat, Duo des cimes, Les genêts d'Or), pour des dons de matériaux, de denrées ou du soutien logistique,
- ◆ mais aussi de **nombreux habitants de Landéda, parfois de plus loin**, pour des dons de plantes, d'outils, des conseils ou savoirs-faire particuliers aussi (comme le traçage de la spirale), des passages réguliers au jardin pour prendre des nouvelles et échanger.

Des professionnels ont donné aussi de leur savoir-faire bénévolement pour des aspects techniques pointus, comme le transport et la fixation du totem, et les travaux de soudure et de charpente dans la serre.

A un niveau différent, les **services techniques de la Mairie** sont intervenus pour le décaissement de l'espace-serre, ce qui nous épargné du temps et de la main d'oeuvre pour ce travail et pour la création du talus d'entrée avec la terre enlevée. **La municipalité nous a également octroyé une subvention de 480€.**

Le totem

Voir annexe photos pour plus de détails

Grâce au don d'un sculpteur résidant à Landéda, le jardin a son totem, une magnifique sculpture monumentale d'art brut, créée spécialement pour l'inauguration du jardin Archipel par son auteur, et sculptée quasiment sur place, dans un fut de cyprès tombé dans le jardin voisin pendant les tempêtes de décembre 2012.

RAPPORT MORAL

Globalement pour 2014 nous souhaitons :

- ➔ **associer un plus grand nombre de personnes aux activités et projets, en mettant en place des animations et des occasions de se rencontrer.** Au delà du nombre d'adhérents qui a doublé, les fêtes de saison et les différentes animations ont drainé un large public venant en général de Landéda et des communes voisines, mais aussi des personnes en WE ou en vacances. Quatre personnes d'autres régions que la Bretagne ont même pris une adhésion « sympathisant ».
- ➔ **Construire l'infrastructure minimum pour fonctionner, et continuer d'aménager les espaces du jardin.**
La cabane-outils et les composteurs depuis avril et la serre depuis novembre sont opérationnels. Seules les toilettes sèches n'ont pu être finalisées, la législation floue et le coût d'une étude de sol pour la zone de compostage nous font remettre ce projet. Dans l'attente, on pourrait envisager l'installation de toilettes portatives ou mobiles.
Coté jardin, nous avons créé de nouveaux espaces : les abords de la serre avec la spirale et le talus d'entrée, un coin verger, et la plantation de massifs d'arbustes et vivaces.

Reprenons les objectifs de l'association inscrits dans les statuts pour évaluer et mesurer les écarts éventuels :

- ≡ *Créer et animer un jardin au naturel collectif et pédagogique comme espace de découvertes, d'apprentissages et de ressources dans le Pays des Abers.*
- ≡ *Promouvoir des techniques de jardinage respectueuses de la nature*

- ≡ *Participer à la préservation et la valorisation de la biodiversité.*
- ≡ *Organiser rencontres et échanges conviviaux pour tous.*
- ≡ *Développer des partenariats pédagogiques vers enfants et adultes.*

■ **La création d'un jardin collectif**

Nous avons dessiné plus précisément et cultivé les différents espaces au cours de cette année, et il y a une réelle fierté des jardiniers de participer à la création et l'entretien de ce jardin ouvert qui a du sens, à son esthétique aussi qui propose une palette diversifiée de méthodes de culture et des aménagements originaux.

■ **Mais aussi la création collective du jardin**

→ **La participation lors des RV au jardin :**

Certaines personnes sont « polyvalentes », d'autres participent plus spécifiquement aux cultures, d'autres encore aux aménagements en dur et bricolage divers. Certains font partager leur savoir naturaliste et s'intéressent de près à la biodiversité, d'autres rallient l'association plutôt sur les moments de convivialité. Tout est possible selon les intérêts et envies, et petit à petit le jardin s'invente.

Néanmoins, le peu de disponibilité globale des participants, et le positionnement qui en découle constituent un frein, et a des effets en terme de prise en charge et d'implication.

En effet :

- ≡ *La plupart ne peut prévoir d'avance une disponibilité régulière, voire ne le souhaite pas.*
- ≡ *Nous sommes peu à pouvoir nous investir au moins 2h chaque semaine toute l'année, et assez souvent à 2 ou 3 seulement ensemble. Il y a quand même selon les saisons et les projets des RV qui rassemblent plus de monde ! Ce « déficit » s'entend globalement sur l'année.*
- ≡ *Beaucoup viennent ponctuellement, par choix, sur un aspect technique par exemple, ou sur un chantier, une fête.*

(A noter aussi l'absence de moyen de locomotion (1 adhérente de Plouvien) et la difficulté à tenir sur des activités trop physiques (préparation des sols et parcelles, et puis la terre est basse!) sont pour quelques uns des facteurs d'empêchement)

Cela entraîne des positionnements plutôt « coups de main »

Plus le temps est long entre chaque passage au jardin, plus c'est dur d'accrocher les wagons ou de saisir le pourquoi et le comment de telle action au jardin. Du coup la participation est globalement plus de l'ordre du coup de main, en se positionnant le plus souvent comme « exécutant », juste pour le plaisir de faire ce qu'il y a à faire au moment où on est disponible.

Peut-être aussi que l'option de départ de cultiver le terrain en entier, et donc d'avoir eu à mener de front tous les aspects, la préparation du terrain, son design, les cultures, les aménagements, l'entretien, les animations ont pu en décourager certains.

Il en ressort que ***participer au jardin est de fait d'abord une activité de loisir, la motivation principale est de passer un bon moment en compagnie, et de venir découvrir ou apprendre en faisant, sans forcément passer par les cases organisation / préparation / recherche d'informations.***

→ **La construction collaborative en amont des actions sur le terrain :**

Le fonctionnement - rencontres mensuelles d'organisation, commissions - et les divers outils de suivi ou les ressources disponibles visent à la permettre. ***Mais de fait, en expérimentant ces moyens, la plupart des personnes réalisent qu'elles n'ont pas le temps, ni parfois l'envie de s'impliquer autant.***

✓ ***Les rencontres d'organisation et de préparation en commissions :***

≡ ***Les rencontres mensuelles :***

Prévues pour décider ensemble la programmation, elles ont vu leur fréquentation baisser petit à petit.

Cela est à relier au *manque de disponibilité déjà relevé*, pour en particulier être actif dans les propositions.

Cela est peut être aussi à relier au fait que les participants sont dans une démarche au départ d'*adhésion à un projet pré-écrit* dans sa philosophie et dans les grandes lignes de son contenu. S'il est vrai que le jardin ne va pas être un jardin de plantes exotiques ou une roseraie, il n'en reste pas moins qu'à l'intérieur du cadre de concepts établis, il y a la place pour l'initiative et la création, avec l'enrichissement de propositions dans le cadre d'un jardin naturel, l'établissement de priorités, la recherche de documentation et les échanges autour, la proposition de réseaux à activer ou de personnes-ressources à inviter, la logistique et matériaux à proposer, etc..

En octobre, proposition est faite au groupe pour expérimenter un temps de préparation collectif de ces rencontres, pour *travailler ensemble sur les propositions avant*, à quelques uns : personne n'ayant relevé l'invitation, ces rencontres ont donc été arrêtées, pour être remplacées par des rencontres sur projet. Une seule a eu lieu en fin d'année sur un projet Land Art proposé par la coordinatrice, une dizaine de personnes étaient présentes, ce qui laisse supposer que ce type de rencontre mobilise plus : un contenu « concret », et déjà cerné et préparé, plutôt que de la réflexion ou de l'organisation.

☐ **Le travail en commissions :**

Il a plutôt bien mobilisé cette année, avec de nombreuses rencontres, et a nécessité la présence de la coordinatrice pour finaliser les projets : certains membres s'étaient proposés en référence de 2 commissions en particulier (eau et cabane), mais n'ont pu mener au bout cette responsabilité, n'étant pas disponible régulièrement et sur la durée.

✓ **Cahiers de bords, documentations, des ressources peu utilisées :**

Pour que chacun puisse participer au mieux aux propositions et décisions à prendre, chacun doit être un minimum « outillé », ou s'outiller avec le groupe. Une base de connaissances sur les sujets abordés est nécessaire, soit quelqu'un la détient et la partage, soit il faut aller la chercher, en se documentant ou par des rencontres extérieures, ce qui peut être l'affaire de tous.

La mutualisation des connaissances et expériences et leur capitalisation est indispensable pour que tous les jardiniers aient **un socle commun**, et puissent suivre et comprendre les évolutions du jardin, d'autant plus s'ils ne peuvent venir qu'irrégulièrement.

Des outils de suivi ont été mis en place et complétés en cours d'année et des ressources documentaires sont disponibles, comme : livres, liens internet, synthèses faites d'après documents sur les aspects du jardin naturel (rotations, association, période semis, fiches cultures, fiches plantes, outils, etc..)

Ces outils qui permettent de faire le lien, de suivre, ou d'anticiper pour petit à petit devenir autonomes, sont plutôt délaissés par les jardiniers, qui de fait sur leur temps de disponibilité au jardin préfèrent s'atteler aux tâches concrètes de jardinage ou aménagement, plutôt qu'au suivi qui peut prendre du temps, ou à l'approfondissement documentaire qui nécessite une motivation et un investissement particulier.

La préférence va aux échanges et apprentissages en situation. Un temps est pris par la coordinatrice présente sur tous les RV, pour l'accueil, un point rapide et les propositions de tâches.

Cela peut faire parfois beaucoup d'informations à partager à chaque passage, et consomme beaucoup de temps et d'énergie.

Au vu de ces quelques constats,

L'organisation et la préparation des activités a du mal à reposer sur le bénévolat *partagé* des membres.

La création collective, en amont des activités au jardin et sur le terrain, et la dynamique et les échanges liés au quotidien des projets sont limités en partie.

> La mise en œuvre régulière (plus que la création) est collective sur le terrain pour environ un quart des adhérents. Mais il est sûr aussi que le jardin n'existerait pas sous sa forme et dans sa convivialité sans toutes les personnes qui participent ponctuellement.

> Au fil du temps, les décisions sont globalement prises et l'ensemble des activités organisé par la coordinatrice, ce qui s'éloigne du cadre proposé au départ, mais correspond pour finir à la

demande des adhérents-jardiniers actuels.

> Les participants ont une demande d'initiation et d'apprentissage au jardinage naturel. Vu le contexte actuel de participation, ces apprentissages pourraient être structurés dans des temps de formations spécifiques et regroupés, animés par la coordinatrice dans la situation actuelle, ou par d'autres adhérents à venir si c'est possible.

■ **Un jardin pédagogique de découvertes et d'apprentissages**

Dans le jardin au fur et à mesure de sa création, sont proposés un ensemble de méthodes de cultures, et des parcelles ou aménagements dédiés à l'un ou l'autre des aspects d'un jardin au naturel, avec le souci de partager et transmettre les expérimentations.

Le jardin est d'abord un support vivant d'expérimentations pour les jardiniers adhérents. On y apprend en faisant, et la régularité si elle est possible est un plus pour expérimenter une méthode ou une technique de A à Z.

Les ateliers et chantiers participatifs sont aussi des occasions de sensibiliser et de s'initier à diverses techniques, pour les adhérents comme pour le grand public.

Des fiches techniques, recettes, mémos, sont souvent élaborées par la coordinatrice à ces occasions et distribuées aux participants.

Pour chaque réalisation, l'objectif est aussi de mettre en place des **panneaux pédagogiques** expliquant intérêts et méthodes de réalisation - composteurs, butte-lasagne...-, et certains existent déjà comme le potager en planche, la spirale, les fleurs utiles au jardin, les extraits de plantes pour soigner ou fertiliser, les outils, ainsi que quelques panneaux botaniques.

Ces panneaux sont actuellement réalisés avec les moyens du bord, pour l'avenir des matériaux pérennes seraient à envisager pour répondre mieux à la vocation pédagogique du jardin ouvert au grand public.

De même pour les panneaux de présentation générale du jardin à l'entrée et sur la cabane-outils.

La signalisation du jardin sur la commune pourrait également être améliorée de façon pérenne.

■ **Un lieu de ressources sur le jardinage naturel pour le pays des Abers**

Le jardin n'a qu'un peu plus d'un an d'existence, et touche pour le moment plutôt la population de Landéda. Le travail vers les communes de la CCPA fait partie du projet une fois que la structuration sera bien assise.

Le jardin est un lieu de ressources local pour l'instant, au sens où chacun peut venir rencontrer l'association, s'informer, partager son expérience, échanger des conseils, participer aux activités et ateliers mis en place, proposer des thèmes à explorer...

■ **La promotion de techniques de jardinage respectueuses de la nature, la préservation et la valorisation de la biodiversité**

Les méthodes que nous expérimentons s'inspirent de l'agroécologie.

Si le jardinage biologique n'utilise ni intrants ni produits phytosanitaires, l'agroécologie en tant que pratique agricole va plus loin, avec des techniques comme le compostage, la recherche de complémentarité entre les espèces, la culture sur buttes..., et intègre des paramètres de gestion écologique des espaces cultivés, comme la meilleure utilisation de l'eau, la lutte contre l'érosion du sol, l'utilisation des ressources sur place, etc.

Concrètement, cela se traduit sur le terrain par :

- ≡ Le développement et le maintien de la fertilité naturelle du sol par l'apport de matière organique compostée à base de déchets verts.
- ≡ Pas de bêchage pour préserver la vie des micro-organismes anaérobiques dans la couche de surface du sol. Préparation et entretien de la terre en ayant recours à des travaux superficiels comme le sarclage et le binage.

- ☞ L'implantation dans un premier potager de parcelles par type de légumes avec rotation annuelle et mise en jachère avec engrais verts (protection contre les maladies et les ravageurs, complémentarité des besoins des végétaux, reconstitution des éléments nutritifs)
- ☞ Aucun traitement chimique. Recours aux purins et décoctions de plantes : ortie, consoude, fougère, prêle ...
- ☞ Désherbage manuel, couvertures végétales périodiques (carton, mulch)
- ☞ Association de plantes "compagnes" pour protéger naturellement les végétaux entre-eux contre les maladies et les insectes nuisibles
- ☞ Aménagement de zones d'agrément avec vivaces sauvages ou cultivées, plantes annuelles, pour l'esthétique et leur rôle dans la fixation des insectes auxiliaires au potager.
- ☞ Utilisation d'engrais verts ou préservation des plantes sauvages (la carotte!) sur les parcelles libres pour limiter le "lessivage" des éléments nutritifs du sol occasionné par les pluies, ou pour tirer partie de leurs propriétés spécifiques, en fonction des besoins.
- ☞ Récupération des eaux de pluie avec limitation des besoins en eau grâce aux techniques de mulchage.
- ☞ Fond de départ de semences bio ou non traitées pour les cultures mises en place, et récolte des semences

Certaines de nos réalisations existantes ou à venir s'inspirent aussi de la permaculture, qui cherche particulièrement à recréer la diversité et l'interdépendance qui existent dans des écosystèmes naturels, et où chaque élément vient nourrir les autres, sans produire de déchets « exportables ».

■ **L'organisation de rencontres et échanges conviviaux**

Que ce soit lors des trocs plantes, des ateliers, des chantiers, des fêtes, lors de la fête du solstice ou de la préparation du spectacle d'enfants pour la fête de l'été, ou tout simplement dans l'accueil au jour le jour de toute personne ou groupe qui vient visiter, et bien sûr lors des RV au jardin, des réunions ou des repas entre adhérents, les occasions ne manquent pas et la convivialité est très présente au jardin, elle est vraiment recherchée et portée par chacun dès qu'il en a l'occasion. Les rencontres et échanges sont au cœur du projet.

■ **La mise en place de partenariats pédagogiques**

Quelques uns ont eu lieu cette année, ponctuellement, en saisissant des opportunités :

- ☞ lors des 3 fêtes avec l'intervention de l'association Vert le Jardin sur un atelier compost, et le prêt de jeux pédagogiques sur la nature et le jardin par 2 associations, le GPAS et Le petit caillou,
- ☞ et dans l'autre l'accueil à l'Archipel de 2 groupes d'enfants (scolaires et en centre de loisirs).

L'énergie a plus été mise cette première année sur l'infrastructure et les expérimentations, le jardin est maintenant suffisamment structuré pour que du temps soit plus investi dans la mise en place de partenariats pédagogiques. Des contacts ont déjà été pris, en particulier vers les écoles et la maison de retraite de Landéda, aussi avec l'Esat de Ploudalmezeau.

RAPPORT FINANCIER

COMPTE DE RESULTAT 2014			
DEPENSES		RESSOURCES	
Entretien-petit matériel (mat.étiquetage, carnets, adhésifs, essence, jerickan, bassine)	103,91		
Matériel cabane et serre (matériaux, quincaillerie, gouttières, cuves, ..)	287,12		
Matériel jardinage et culture (graines, plants, rempotage, outils..)	335,45	Cotisations (31 dont <u>20</u> nouvelles et <u>11</u> renouvellements s/ 21 (2013))	565
Ingrédients et matériels ateliers et fêtes	149,66	Restauration 18/5 inauguration et fête du printemps	104,92
Documentation (4saisons+guide ocres)	17,7	Mécénat alimentaire Fête du printemps 18/5 (magasin Utile, boulangerie Lanvier)	78,83
Tirage Photos	38,57		
Fourniture bureau (ramettes et agenda)	21,7	Troc plantes 18/5 et 12/10	65,5
Nécessaire pharmacie	13,96		
Assurances	108,27	<i>Subvention fonctionnement Mairie</i>	<i>300</i>
Timbres	7,92	<i>Subvention animation Mairie</i>	<i>180</i>
Mission réception	43,37		
TOTAL	1127,63	TOTAL	1294,25
		Résultat positif	166,62

BILAN AU 31/12/14			
ACTIF		PASSIF	
ACTIF IMMOBILISÉ		FONDS PROPRES	
Immobilisations financières (parts sociales CMB)	15		
		Report à nouveau résultats 2013+2014	455,14
ACTIF CIRCULANT		DETTES	0
Compte courant CMB	440,14		
TOTAL	455,14	TOTAL	455,14

Commentaires :

La part d'autofinancement représente 58% du budget, celle du mécénat 6%.
L'association est subventionnée cette année pour le 1/3 de son activité.

Les dons et soutiens de nombreuses entreprises, associations ou particuliers ne sont pas valorisés en chiffres mais ont été très importants pour nous cette année. Ils concernent des matériaux pour le jardin (feuilles, broyat..) et les constructions (bois, bâche et structure de serre), des plants et outils, du soutien logistique (prêt d'atelier, de salles, installation du totem). Non plus que les 2800 heures de bénévolat des membres et les journées bénévoles de professionnels sur les pignons de la serre et l'installation du totem. A noter aussi le soutien logistique des services techniques de la mairie pour le terrassement à l'emplacement de la serre.

Les dépenses de construction d'aménagements se détaillent ainsi : 100,38€ pour la serre, 126,74€ pour la cabane outils et 60€ pour l'achat des 2 cuves de récupération d'eau de pluie.

PERSPECTIVES 2015

■ FONCTIONNEMENT DU GROUPE DE BENEVOLES ACTIFS AU JARDIN

Pour améliorer la dynamique de groupe et favoriser plus d'échanges

- Relancer des rencontres conviviales entre adhérents-jardiniers pour approfondir et échanger sur des thèmes particuliers liés aux projets, à partir de supports tels que vidéos, diaporamas, mini-conférences...
- Organiser des chantiers collectifs concernant les cultures (préparation des parcelles, plantations..)

Compte-tenu des disponibilités mouvantes et pour que chacun puisse découvrir ou acquérir un minimum de connaissances pratiques sur un sujet, et devenir plus autonome

- Mettre en place des demi-journées de formation théorique et pratique sur des thèmes fondamentaux du jardin au naturel : connaître et soigner son sol, démarrer un potager, semis et boutures...
Ces temps seront ouverts au grand public moyennant une participation financière.

■ EXPERIMENTATIONS ET AMENAGEMENTS AU JARDIN

- Créer une butte de permaculture - chantier participatif
- Expérimenter la culture en carrés surélevés
- Fabriquer du mobilier de jardin en matériaux de récupération - chantier participatif

■ ANIMATIONS

- **Renouveler les fêtes de saison**
- **Proposer au moins 3 ateliers dans l'année vers le grand public adultes et enfants.**
Programmations possibles lors de la fête de la nature, de la semaine européenne du développement durable, semaine du goût, semaine de la réduction des déchets.
- **Proposer un troc-plantes élargi** : trucs et trocs, recettes, outils, transmissions de savoirs,... en invitant d'autres associations.
- **Proposer 1 forme artistique lors d'une fête de saison** : Lectures au jardin, Écriture, Expo Photos ... (partenariats à envisager : médiathèque, atelier d'écriture Lannilis, particuliers...)
- Prévoir une fois par mois un RV jardin qui se poursuit par une permanence d'accueil privilégié, tout en laissant la possibilité aux visiteurs de rencontrer les jardiniers sur le créneau jardinage...
- **Rencontrer d'autres jardiniers et d'autres lieux d'expérimentations**

■ PROJETS EN PARTENARIATS

- ➔ **Avec l'école publique J. Signor de Landéda, 2 projets sont en cours d'élaboration.**
Ils seront menés au printemps 2015, comme première expérience (pas de budget alloué)
 - ≡ L'un **avec la classe de CP-CE1**, dès après les vacances de février et jusqu'en juin, sur l'investissement de la parcelle des petits jardiniers. Le pré-projet est de faire une butte de culture, avec un travail particulier sur la forme de la butte et les hauteurs et couleurs des plantes.
 - ≡ L'autre **avec la classe de grande section**, à partir de mai : les enfants sèment des graines de tomates et plantes compagnes en classe, et viendront repiquer leurs plants sous la serre, avec des passages réguliers pour suivre la culture.

➔ **Avec la commune de LANDEDA**

- ≡ **Proposer de monter une opération « Incroyables comestibles » à l'échelle du village** (*création de jardins dans l'espace public pour se réapproprier les espaces et créer du lien social et de la solidarité*)
- ≡ Pour améliorer la dimension « capitalisation » des ressources avec la mise à disposition d'une base documentaire dans de bonnes conditions :
faire la demande pour que figure **un rayon « jardin au naturel » dans la nouvelle médiathèque** prévue à Landéda.
- ≡ **Voir pour la signalisation du jardin et une conception pérenne de panneaux pédagogiques.**

➔ **Avec la Maison des Abers de St Pabu - Projet « Les Abers entre art et nature »**

Ce projet de valorisation du patrimoine naturel des Abers à travers le Land art associe plusieurs associations du territoire : l' I.P.P.A. (Iles et phares des Abers), la Maison des Abers, Le Petit Caillou, L'Estran, An Oaled, Patrimoine et Environnement, et le Jardin Archipel qui a rejoint en octobre seulement le projet.

Les associations sont **complémentaires en terme d'éducation** (au territoire, aux arts contemporains, à la nature et l'environnement).

Ce projet est coordonné par la Maison des Abers, qui a répondu à un appel à projet de la région (2014-2016).

Participer à ce projet permet d'être dans une dynamique inter-associative et de travailler la dimension artistique au jardin.

L'objectif est de sensibiliser le plus grand nombre de personnes à divers milieux du Pays des Abers, les amener à porter dessus un regard nouveau via la création d'oeuvres de Landart dans ces milieux (dunes, plage, estran, vasière, petits chemins, jardin, rivière).

L'idée est de mettre les participants, via 1 ou plusieurs temps d'animation éventuellement accompagné d'un artiste, **en situation d'observation, de compréhension, d'appropriation respectueuse des milieux naturels impliqués, par des actions de création « in situ »**. Des traces sont conservées (photos, témoignages, textes, dessins..) et témoignent des étapes de la création. Un petit budget est disponible pour chaque association (environ 400 €)

De ces moments partagés sur le terrain naîtra une exposition itinérante et une publication alliant des photos des réalisations, des textes scientifiques aussi sur les milieux explorés, et les brèves récoltées.

-
- **Concrètement, il s'agirait de proposer et animer, en 2015, au moins 1 atelier créatif, et de trouver une personne-ressource qui gèrerait le côté scientifique sur un aspect du jardin au naturel.**

Une dizaine d'adhérents jardiniers intéressés se sont déjà réunis autour de ce projet 2 fois en novembre dernier. Nous avons commencé à réfléchir à certaines réalisations possibles. Nous n'avons pas été plus loin, personne n'ayant envie ou n'étant disponible pour réfléchir plus

avant à l'écriture ensemble d'un projet pour mener cette animation. Les personnes présentes étaient partantes pour participer à un atelier Land art, pas pour l'organiser. Dans ces conditions, cet atelier pourrait être animé par la coordinatrice.

→ ALTERNATIBA

Alternatiba est une opération qui se développe à l'échelle planétaire, en amont de la conférence Climat qui aura lieu à Paris en octobre 2015.

Pour 2015, en France, deux actions sont menées et ont pour but d'alerter la population et les décideurs sur les risques et les conséquences d'un dérèglement climatique, de faire pression en vue de la conférence d'octobre :

- ☐ *Des événements appelés « villages »* font la promotion de toutes les initiatives positives qui peuvent nous éviter de tomber dans le précipice du dérèglement climatique. Le premier avait eu lieu à Bayonne. Stéphane Hessel en était le parrain.
- ☐ *Un tour de France en quadridem (tandem à 4 places) se déroulera de juin à septembre.*

Le collectif Alternatiba Abers s'est monté et organise un village des alternatives, ayant pour objectif d'informer sur l'urgence climatique, d'appeler à consommer autrement, de montrer qu'il existe de nombreuses bonnes solutions, de fêter les alternatives concrètes par la promotion de pratiques de production, de consommation et de vie plus respectueuses de l'homme et de son environnement.

Ce village alternatif au changement climatique aura lieu à LANNILIS les 6 et 7 juin 2015

sur la journée à partir de 10 heures

Le tandem *4 passera à Lannilis - Landéda le 25 aout.

La municipalité de Landéda soutient l'initiative.

- **Le Jardin Archipel pourrait tenir un stand**, proposer une animation... dans le quartier « jardin partagé, compost, permaculture... », où chaque association présentera sur un stand son activité - au centre de cet espace il pourra y avoir une ou des mini conférences.

■ DÉMÉNAGEMENT POSSIBLE A L'AUTOMNE 2015

Suite au conflit avéré de voisinage, la mairie étudie la mise à disposition d'un terrain communal zone NL/activités de loisirs.

- ➔ Si confirmé, nous déménagerions possiblement à l'automne après avoir commencé à préparer le nouveau terrain tout en menant à bien les cultures sur le terrain actuel jusqu'à l'été.